



(KATALOG)  
**FELLESNTALEN**  
-Norsk kunstproduksjon i 90-årene

# ELISABETH MATHISEN

1961, OSLO



1996, VIDEO



"I change, therefore I am"  
1996, Video



PIANOKONSERT NO. 1 (SALAMANDER)  
PERFORMANCE, DAGNY JUELS HJEM, KONGSVINGER,  
1997

"Pianokonsert nr.1 (Salamander)", 1997, Performance, Dagny Juels hjem, Kongsvinger

Jeg dro til Dagny Juels Hjem etter en invitasjon om å gjøre performance i hennes hjem. Huset fungerte som et slags museum. På en av veggene hang et fotografi av Dagny Juell og hennes søsken i lange kjoler. Alle bortsett fra Dagny Juell hadde bunadsøljer i halsgropen. Dagny Juell hadde et salamandersmykke. Jeg tegnet salamanderen og tatoverte den over de høyeste nakkevirlvlene før jeg spilte uhemmet og konsentrert i 20 min.



## J.P. MADONNA LAND I

1997

PERFORMANCE, TAMPERE PERFORMANCE  
FESTIVAL

"J.P. Madonna and I", 1997, Performance,  
Tampere Performance Festival, Finland

111

Jeg er blitt spurt om bakgrunnen for kunsten jeg gjør. Hva som trigger meg. Urettferdighet og banaliteter. Følsomhet og forskjeller. Uomtenksom forenkling. Historiens repetisjon og dens uviktighet. Zen og min kjærlighet til far som døde smertefullt. "Før ble jeg kvalm av sykehuslukt, nå blir jeg kvalm av luktene utenifra. Alt smaker likt". - *Sitat: pappa.*

## UNCONCIOUS ROCK N' ROLL, 1997

VIDEO "Unconscious Rock 'n' Roll" 1997, Video

